

artj

Escola Profissional
de Artes Performativas da Jobra

RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO PÓS-FORMAÇÃO

Ciclo Formativo 2021/2024

Atualizado e revisto a 30 de outubro, 2026

40 anos de sonhos realizados

Jobra Educação

RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO PÓS-FORMAÇÃO

ART'J – Escola Profissional de Artes Performativas da Jobra

Ciclo Formativo 2021/2024

ENQUADRAMENTO

O acompanhamento pós-formação constitui uma das dimensões fundamentais do Sistema de Garantia da Qualidade alinhado com o Quadro EQAVET, permitindo monitorizar o percurso dos diplomados após a conclusão da formação e avaliar o impacto da oferta educativa da ART'J na integração dos alunos no mercado de trabalho e no prosseguimento de estudos.



Neste contexto, a ART'J procede regularmente ao acompanhamento dos seus diplomados, procurando conhecer a sua situação após a conclusão dos cursos profissionais de nível IV, identificar percursos académicos e profissionais, bem como recolher informação relevante para a melhoria contínua da oferta formativa e dos processos pedagógicos.

A presente análise refere-se aos alunos que concluíram os cursos profissionais da ART'J no ciclo de formação **2021/2024**, considerando os resultados obtidos através dos indicadores EQAVET 4a, 5a e 6a.

TAXA DE CONCLUSÃO

Taxa Global de Conclusão

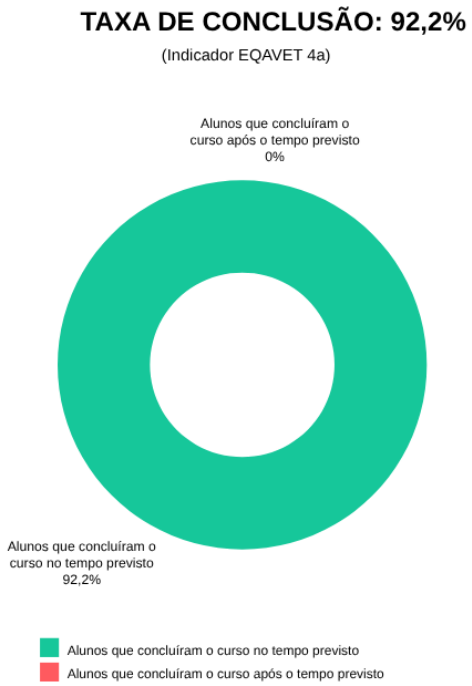


Gráfico 1 - Tx de Conclusão

Análise dos resultados

No ciclo de formação 2021/2024, a ART'J alcançou uma taxa de conclusão de **92,2%**, verificando-se que todos os alunos que concluíram a sua formação o fizeram dentro do período previsto para o curso.

Este resultado evidencia um desempenho muito positivo da instituição e traduz a eficácia das estratégias de acompanhamento pedagógico implementadas ao longo do percurso formativo. A elevada taxa de conclusão demonstra igualmente o compromisso dos alunos, docentes e restantes profissionais da escola na promoção do sucesso educativo e da permanência dos estudantes até à obtenção do diploma.

A inexistência de alunos a concluir após o tempo previsto demonstra a capacidade da escola em promover percursos formativos regulares.

TAXA DE COLOCAÇÃO

Taxa Global de Colocação

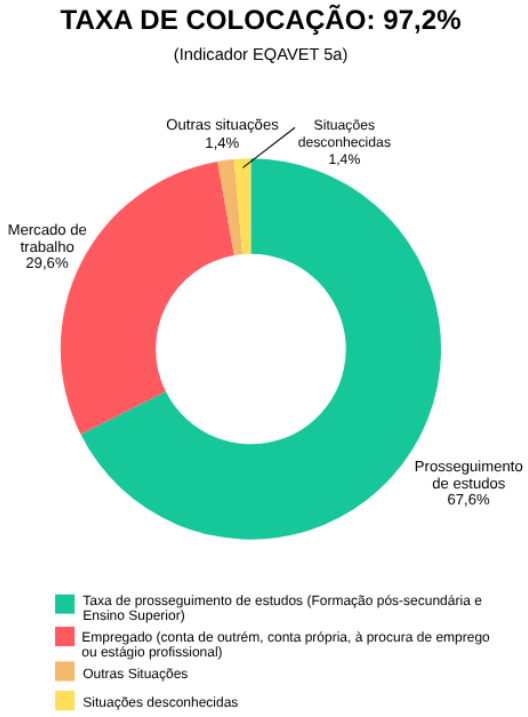


Gráfico 2 - Tx de Colocação

Análise dos resultados

Os resultados obtidos evidenciam uma taxa de colocação global de **97,2%**, verificando-se que a esmagadora maioria dos diplomados se encontra integrada em percursos académicos ou profissionais.

O indicador mais expressivo corresponde ao **prosseguimento de estudos**, opção seguida por **67,6% dos diplomados**, demonstrando que a maioria dos alunos encara o curso profissional como uma etapa preparatória para a continuação do seu percurso académico.

Por outro lado, **29,6% dos diplomados encontram-se no mercado de trabalho (incluindo 2,8% à procura de emprego),** revelando que a formação ministrada pela ART'J proporciona competências técnicas e pessoais adequadas à inserção profissional.

Regista-se apenas **1,4% de diplomados em outras situações** e **1,4% em situação desconhecida**, o que evidencia a eficácia dos mecanismos de acompanhamento implementados pela escola.

TAXA DE PROSSEGUIMENTO DE ESTUDOS

Resultados Globais

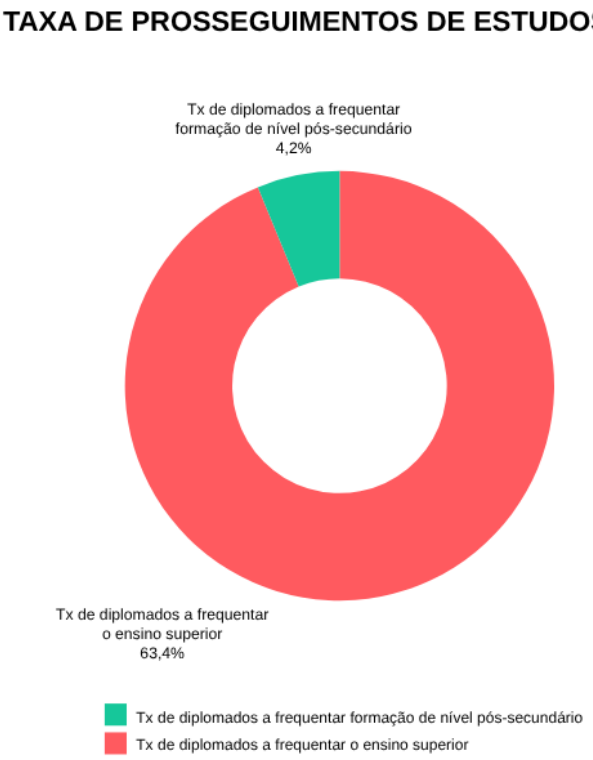


Gráfico 3 - Tx de Prosseguimentos de Estudos

Análise dos resultados

A taxa de prosseguimento de estudos constitui um dos indicadores mais relevantes para a avaliação do impacto da formação ministrada pela ART'J.

Dos diplomados do ciclo 2021/2024, **63,4% prosseguiram estudos no ensino superior**, enquanto **4,2% optaram por formações de nível pós-secundário**, totalizando **67,6% de continuidade formativa**.

Este resultado demonstra que a escola tem conseguido preparar os seus alunos para responder com sucesso às exigências de acesso ao ensino superior, permitindo-lhes dar continuidade aos seus projetos académicos em instituições nacionais e internacionais.

Verifica-se igualmente que os cursos profissionais da ART'J não limitam os alunos às áreas artísticas, permitindo-lhes desenvolver competências transversais que sustentam o acesso a múltiplas áreas do conhecimento.

TAXA DE COLOCAÇÃO NO MERCADO DE TRABALHO

Resultados Globais

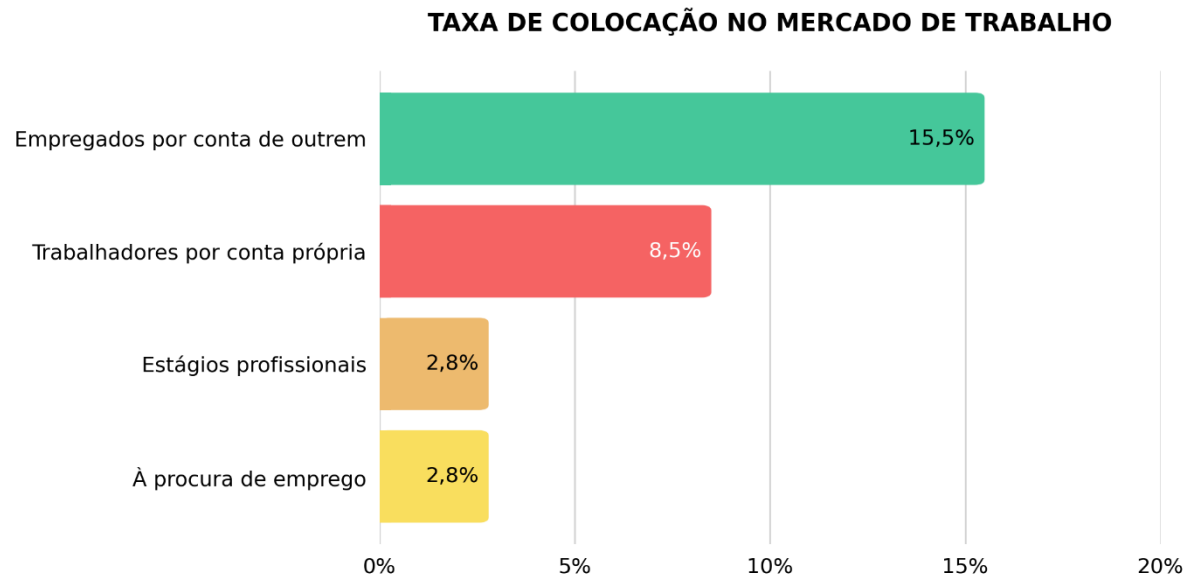


Gráfico 4- Tx de Colocação no Mercado de Trabalho

Análise dos resultados

A inserção dos diplomados no mercado de trabalho apresenta resultados encorajadores.

A modalidade mais frequente corresponde ao **trabalho por conta de outrem**, abrangendo **15,5% dos diplomados**, seguida do **trabalho por conta própria**, que representa **8,5%**.

Este último indicador assume particular relevância no contexto das artes performativas, uma vez que muitas carreiras artísticas se desenvolvem através de prestação independente de serviços, participação em projetos, produções artísticas e atividades de natureza autónoma.

Os **estágios profissionais representam 2,8%**, constituindo uma importante etapa de transição entre a formação e o exercício profissional.

A percentagem de diplomados que se encontravam à procura de emprego no momento da recolha de dados é reduzida (**2,8%**), evidenciando uma transição globalmente positiva para a vida ativa.

ADEQUAÇÃO ENTRE EMPREGO E ÁREA DE FORMAÇÃO

Resultados Globais



Gráfico 5 - Resultados Globais

Análise dos resultados

Entre os diplomados empregados, verifica-se que **41,2% exercem funções diretamente relacionadas com a área de formação frequentada**, enquanto 58,8% desenvolvem atividade profissional noutras áreas.



Embora este resultado possa parecer moderado à primeira vista, importa ter presente as especificidades do setor artístico, caracterizado por percursos profissionais frequentemente não lineares, complementados por atividades profissionais diversificadas.

O facto de mais de quatro em cada dez diplomados empregados desempenharem funções relacionadas com a sua formação demonstra a relevância e pertinência dos cursos ministrados pela ART'J para o desenvolvimento das competências exigidas pelo setor artístico e cultural.

RESULTADOS POR CURSO

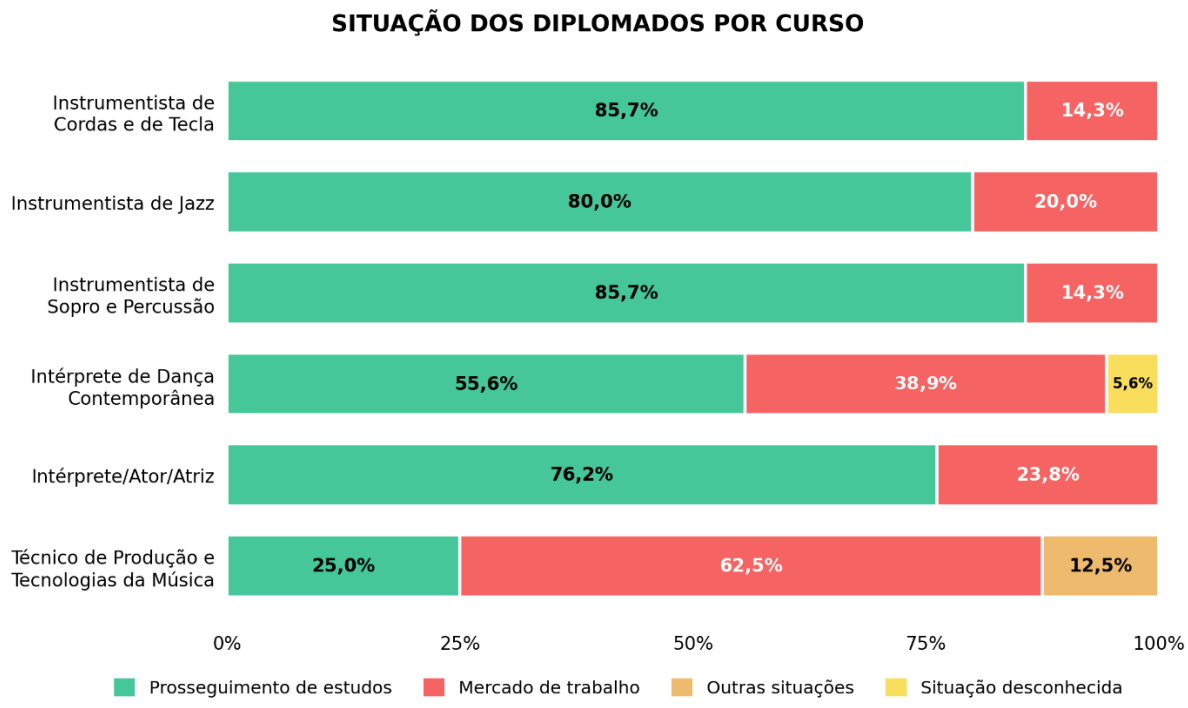


Gráfico 6 - Situação de Diplomados por Curso

Análise dos resultados por curso

Observam-se realidades distintas entre os diferentes cursos.

Os cursos de **Instrumentista de Cordas e de Tecla**, **Instrumentista de Sopro e Percussão** e **Instrumentista de Jazz** apresentam taxas muito elevadas de prosseguimento de estudos, iguais a 80%, demonstrando uma forte orientação para a continuidade académica.

O curso de **Intérprete/Ator/Atriz** evidencia igualmente uma elevada continuidade de estudos, com mais de três quartos dos diplomados a prosseguirem formação.

O curso de **Intérprete de Dança Contemporânea** apresenta um equilíbrio entre prosseguimento de estudos e integração profissional, revelando a diversidade de percursos seguidos pelos seus diplomados.



Destaca-se particularmente o curso de **Técnico de Produção e Tecnologias da Música**, no qual a maioria dos diplomados se encontra integrada no mercado de trabalho, o que sugere uma forte ligação entre a formação ministrada e as oportunidades de empregabilidade existentes no setor.

CONCLUSÃO

Os resultados do ciclo formativo **2021/2024** evidenciam um desempenho muito positivo da ART'J em todos os indicadores EQAVET analisados.

A elevada taxa de conclusão, associada a uma taxa de colocação de **97,2%**, demonstra a eficácia das estratégias educativas e de acompanhamento implementadas pela escola.



Particularmente relevante é o facto de mais de dois terços dos diplomados prosseguirem estudos, confirmando a capacidade da instituição para preparar os alunos para desafios académicos subsequentes. Simultaneamente, a integração profissional de uma parte significativa dos diplomados evidencia a adequação da formação às exigências do mercado de trabalho.

Em síntese, os resultados obtidos reforçam o posicionamento da ART'J como uma instituição de referência no ensino profissional artístico, contribuindo de forma significativa para a qualificação, empregabilidade e desenvolvimento académico dos seus diplomados.

40 anos de sonhos realizados
Jobra Educação
Fundação Branca
Fundação Gaiense para a Arte
República Portuguesa Educação, Ciência e Inovação
Erasmus+
EQAVET
Pessoas 2030
Portugal 2030
Os Fundos Europeus mais próximos de si
Cofinanciado pela União Europeia
A construção do futuro da União
Pessoas 2030
Operação de importância estratégica

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 - Taxa de Conclusão 2
Gráfico 2 - Taxa de Colocação 3
Gráfico 3 - Taxa de Prosseguimentos de Estudos 4
Gráfico 4- Taxa de Colocação no Mercado de Trabalho 5
Gráfico 5 - Resultados Globais 6
Gráfico 6 - Situação de Diplomados por Curso 7

Centro Cultural da Branca | Apartado 2
3854-908 Branca

t. 234 541 300 | f. 234 543 476
comunicacao@jobra.pt

www.jobra.pt

Os Fundos Europeus mais próximos de si.

