

Plano de Formação

Curso Básico de Teatro

(Portaria n.º 65/2022 de 1 de fevereiro)

Ano	Grau	Disciplina	Desdobramento	Sessões semanais (50 min)	Total (min)	Total (Semanal)*
5	1	Interpretação	-	4	200	350
		Improvisação (Movimento)	-	2	100	
		Voz	-	1	50	
6	2	Interpretação	-	4	200	350
		Improvisação (Movimento)	-	2	100	
		Voz	-	1	50	
7	3	Interpretação	-	4	200	400
		Improvisação (Movimento)	-	2	100	
		Voz	-	1	50	
		Técnicas de Produção Teatral	-	1	50	
8	4	Interpretação	-	4	200	400
		Improvisação (Movimento)	-	2	100	
		Voz	-	1	50	
		Técnicas de Produção Teatral	-	1	50	
9	5	Interpretação	-	4	200	400
		Improvisação (Movimento)	-	2	100	
		Voz	-	1	50	
		Técnicas de Produção Teatral	-	1	50	

* De acordo com o calendário escolar em vigor

O Diretor Pedagógico,

(Hernâni Petiz, prof.)