

Plano de Formação

Curso Básico de Dança

Ano	Grau	Disciplina	Conteúdos (Desdobramentos)	Sessões semanais (50 min)	Total (min)	Total (Semanal)*
5	1	Técnicas de Dança	Técnica de Dança Clássica	4	200	650
			Técnica de Dança Contemporânea	3	150	
			Outras Técnicas de Dança (Jazz)	1	50	
		Expressão Criativa	Expressões Físico-Motoras - Condição Física	1	50	
			Expressão Criativa	2	100	
Música	-	2	100			
6	2	Técnicas de Dança	Técnica de Dança Clássica	4	200	650
			Técnica de Dança Contemporânea	3	150	
			Outras Técnicas de Dança (Jazz)	1	50	
		Expressão Criativa	Expressões Físico-Motoras - Condição Física	1	50	
			Expressão Criativa	2	100	
Música	-	2	100			
7	3	Técnicas de Dança	Técnica de Dança Clássica	4	200	750
			Técnica de Dança Contemporânea	4	200	
			Outras Técnicas de Dança (Jazz)	1	50	
		Práticas Complementares de Dança	Expressões Físico-Motoras - Condição Física	2	100	
			Práticas Complementares de Dança	2	100	
Música	-	2	100			
8	4	Técnicas de Dança	Técnica de Dança Clássica	4	200	850
			Técnica de Dança Contemporânea	4	200	
			Outras Técnicas de Dança (Jazz)	2	100	
			Outras Técnicas de Dança (HipHop)	1	50	
		Práticas Complementares de Dança	Práticas Complementares de Dança	2	100	
			Expressões Físico-Motoras - Condição Física	2	100	
Música	-	2	100			
9	5	Técnicas de Dança	Técnica de Dança Clássica	5	250	1000
			Técnica de Dança Contemporânea	5	250	
			Outras Técnicas de Dança (Jazz)	2	100	
			Outras Técnicas de Dança (HipHop)	2	100	
		Laboratório		2	100	
		Expressões Físico-Motoras - Condição Física		2	100	
		Música		2	100	

* De acordo com o calendário escolar

O Diretor Pedagógico,

(Hernâni Petiz, prof.)