

MATRIZ DAS PROVAS DE ACESSO

CURSO PROFISSIONAL DE INSTRUMENTISTA DE SOPRO E DE PERCUSSÃO

- **Prova de instrumento de sopro** (Flauta, Oboé, Clarinete, Fagote, Saxofone, Trompete, Trompa, Trombone, Eufónio e Tuba)
 - Duas escalas (uma maior e uma menor) com cromática e respetivos arpejos e inversões;
 - Um estudo;
 - Uma peça ou um andamento de sonata ou concerto;
 - Uma leitura à primeira vista;
 - Entrevista: tem como principal finalidade aferir a motivação, o empenho e os objetivos do aluno relativamente à frequência do curso na Art'J.

- **Prova de percussão**
 - Uma peça de Caixa;
 - Uma peça de Tímpanos;
 - Uma peça de Lâminas (Marimba ou Vibrafone - à escolha do candidato);
 - Uma leitura à primeira vista de lâminas;
 - Entrevista: tem como principal finalidade aferir a motivação, o empenho e os objetivos do aluno relativamente à frequência do curso na Art'J.

A Coordenação do Curso