

MATRIZ DAS PROVAS DE ACESSO

CURSO PROFISSIONAL DE INTÉRPRETE DE DANÇA CONTEMPORÂNEA

- a) Workshop.
Verificação das habilidades físicas e das competências básicas da técnica de dança dos candidatos através de exercícios feitos na barra e no centro.
- b) Prova de Composição / Interpretação.
Apresentação Individual.
Esta prova consiste na apresentação de um trabalho coreografado e interpretado pelo candidato, do estilo de dança escolhido pelo mesmo (contemporâneo, hip hop, jazz, latinas, danças de salão, ballet clássico, street dance ou outra) com a duração mínima de 1 minutos e a máxima de 3 minutos, com ou sem acompanhamento musical. (Para os candidatos que trazem apoio musical em CD ou mp3, a escola dispõe do respetivo equipamento).
- Esta prova tem como objetivo avaliar as capacidades físicas do candidato, o seu conhecimento da técnica de dança, a sua expressividade e a sua capacidade interpretativa.
- c) Questionário e Entrevista.
Apresentação Individual.
Esta prova tem como objetivo conhecer o candidato, o seu currículo no âmbito da dança, as suas ambições e objetivos no ingresso.

A Coordenação do Curso