

MATRIZ DAS PROVAS DE ACESSO

2019/2020

**CURSO PROFISSIONAL DE
ARTES DO ESPETÁCULO – INTERPRETAÇÃO**

1 - Prova de Interpretação - O candidato deverá trazer um texto devidamente preparado (decorado e encenado) à sua escolha, podendo este ser um texto dramático (teatral) e /ou poético (duração entre 2 a 3 minutos).

2 – Entrevista - O candidato será alvo de uma entrevista que terá como objetivo apurar dados associados ao seu percurso escolar e motivação (duração aproximada de 10 minutos).

3 - Prova Livre - Esta prova poderá englobar uma prova de canto, ou movimento ou improvisação à escolha dos candidatos:

- Canto: o candidato poderá trazer uma canção devidamente preparada (decorada e/ou musicada ou “à capela” (sem música) – duração entre 2 a 3 minutos;

- Movimento: O candidato poderá trazer uma sequência de movimentos devidamente coreografada – duração entre 2 a 3 minutos;

- Improvisação: O candidato será submetido a uma improvisação a partir de indutores (objeto, música, situação, entre outros) – duração entre 2 a 3 minutos.

4 - Critérios de avaliação:

Os candidatos serão avaliados tendo em conta os seguintes itens:

- Atitudes;
- Aquisição de conhecimentos;
- Aplicação de conhecimentos.

Branca, 08 de abril de 2019

A Coordenação do Curso
artj A Escola onde os sonhos acontecem.
Escola Profissional de Artes Performativas da Jobra
Centro Cultural da Branca, Apart. 2
3854-908 Branca
www.jobra.pt