

**MATRIZ DAS PROVAS DE ACESSO**

**2018/2019**

**CURSO PROFISSIONAL DE  
ARTES DO ESPETÁCULO – INTERPRETAÇÃO**

**1 - Prova de Interpretação** - O candidato deverá trazer um texto devidamente preparado (decorado e encenado) à sua escolha, podendo este ser um texto dramático (teatral) e /ou poético (duração entre 2 a 3 minutos).

**2 – Entrevista** - O candidato será alvo de uma entrevista que terá como objetivo apurar dados associados ao seu percurso escolar e motivação (duração aproximada de 10 minutos).

**3 - Prova Livre** - Esta prova poderá englobar uma prova de canto, ou movimento ou improvisação à escolha dos candidatos:

- Canto: o candidato poderá trazer uma canção devidamente preparada (decorada e/ou musicada ou “à capela” (sem música) – duração entre 2 a 3 minutos;

- Movimento: O candidato poderá trazer uma sequência de movimentos devidamente coreografada – duração entre 2 a 3 minutos;

- Improvisação: O candidato será submetido a uma improvisação a partir de indutores (objeto, música, situação, entre outros) – duração entre 2 a 3 minutos.

**4 - Critérios de avaliação:**

Os candidatos serão avaliados tendo em conta os seguintes itens:

- Atitudes;
- Aquisição de conhecimentos;
- Aplicação de conhecimentos.

Branca, 18 de abril de 2018

A Coordenação do Curso